

**IG / FB**

stefanoveneziaartist
glulamascheraart

LINKEDIN

stefanovenezia

mobile

347 97 34 612

studio

via fratelli Vaschetto 11
12100 Cuneo

website

veneziacuneo.it
glulamaschera.eu

e-mail

stefano@veneziacuneo.it

Stefano Venezia

Nato nel 1970, Torino, Italia.

Risiede a Cuneo.

Autodidatta, applica una formazione tecnica e metodica nel tradurre i sentimenti. Studia e prepara azioni e installazioni derivate da articolati progetti, definiti nella formula e senza limiti di espressione.

L'unicità dialoga e si confronta con tutto il resto: ecco allora il laboratorio creativo indipendente, le installazioni itineranti con l'utilizzo di piccoli contenitori e questionari, il coinvolgimento di abitazioni per attivare esperienze conviviali, le camminate in natura, le analisi del paesaggio e la raccolta di intimi indizi per tradurli in ritratti inaspettati.

Tutto questo avviene per una volontà di conoscenza che concede nuove relazioni e perché nella pratica artistica si risolvono i cambiamenti.

collaborazioni istituzionali

2021 associazione culturale CALZAAP! - progetto Persone Patrimonio d'Impresa, di Zelda Beltramo - 2002/2017 associazione culturale ART.UR. - 2010 associazione Castello del Roccolo, Busca - Fondazione Casa Delfino (CN) - Fondazione Peano (CN) - museo civico Antonino Olmo, Savigliano (CN) - Piemonte Artistico, Torino - Forte di Vinadio (CN) - 1996/2002 associazione culturale Marcovaldo, ex- convento dei Cappuccini, Caraglio (CN).

2010 Cofondatore Gruppo E_qui

convegni

2009 CAMPOVISIVO le azioni visibili del contemporaneo, di e con Domenico Olivero. Interventi di Giorgina Bertolino, Claudio Cravero, Fulvia Giacosa, Ida Isoardi - Fondazione Casa Delfino (CN)

progetti

2015 **GiùLaMaschera**, il risultato sei Tu! - esperienza creativa che nasce unendo arte e relazione per restituire una narrazione autentica del soggetto, in un'opera unica. Il lavoro è frutto di un percorso di co-creazione in cui il destinatario finale è coinvolto in modo attivo.

2011 **Lecture Anonime**, analisi del paesaggio contemporaneo - anime ed energie che si incontrano viaggiando. Sono porzioni di paesaggio che presentano un elemento catalizzatore: la rete edile arancione, riferimento estraneo all'ambiente naturale.

2010 **A Welcoming Place**, camminata con dislivello - non sono luoghi da raggiungere per conquistare e nemmeno dove fuggire. Qui il viaggiare è ricerca, rinnovamento, resistere anche, perché il posto accogliente non è per forza esterno, ma è in noi.

2002/2022 **ALBUME** convivial art project, spazio quotidiano - esperienza temporanea di coabitazione creativa che dà vita a spazi non convenzionali, grazie al confronto tra il quotidiano e l'azione artistica.

2002 **Rossocubo**, azioni itineranti ad impatto variabile - dispositivi estetici temporanei in contesti eterogenei per stimolare riflessioni, per fare crescere un'idea e prendersi del tempo.

1993/2000 **Quisquilix**, laboratorio multidisciplinare per espressioni artistiche. Il Laboratorio è uno spazio aperto, costantemente alla ricerca di interconnessioni e scambi con altre forme di espressione, in un'ottica multimediale che ben interpreta l'evoluzione dell'arte contemporanea. A tal fine si sono realizzati seminari interattivi, cicli di conferenze, incontri con artisti e mostre in ambito territoriale.